

Editorial em forma

Wilton Garcia

Professor da Fatec Itaquaquecetuba e do
Mestrado em Comunicação e Cultura da Uniso,
Doutor em Comunicação pela USP,
Pós-doutor em Multimeios pela Unicamp,
E-mail: wgarcia@usp.br

*Os gestores têm diante de si
o horizonte ilimitado e extasiante
da sociedade pós-industrial
que acabou de nascer.
No cenário dessa nova sociedade,
A empresa continua a ser
uma instituição fundamental,
ainda que não hegemônica.*

(MASI, 2017, p. 477)

A gestão envolve um complexo de singularidades. Na epígrafe de Domenico Masi (2017), a chamada *sociedade desorientada* requer ampliar/aprimorar estrategicamente o conjunto de atividades pontuais, reguladoras, denominadas por *Gestão*, em particular a gestão contemporânea. Prontamente, isso promove o grau de excelência nos sistemas empresariais, organizacionais e/ou institucionais de desempenho humano.

Agenciar, comandar, dirigir ou reger seria, talvez, o desempenho (de substratos) ideal das atividades operacionais de qualquer espaço público e/ou privado, em que o gestor planeje as operações conforme objetivo proposto, em diferentes níveis. Na verdade, a gestão visa a melhoria profissional e/ou social, ao qualificar os procedimentos para obter resultados mais rentáveis como a produção de conhecimento, subjetividade e/ou informação.

Dessa forma, a *Revista de Estudos de Gestão, Informação e tecnologia* (REGIT), em sua sétima edição, compreende um conjunto flexível de ideias e ideais entre artigos, entrevistas, projetos e atividades acadêmico-científicas etc. São manifestações reflexíveis que comportam fragmentos sobre a noção de gestão, informação e tecnologia na atualidade, a saber:

A sessão **ARTIGOS** inicia com o trabalho de *Inovação Incremental: agente redutor líquido de nóx automotivo (Arla 32)* de Marco Aurélio Sanches Fittipaldi, Isabel Cristina dos Santos, Hellen Cláudia Donato e Maria do Socorro de Souza. A ideia é destacar a oportunidade de mercado criada com a implantação do Arla 32, a partir de uma pesquisa com entrevistas de gestores das empresas centrais no desenvolvimento deste produto.

Com o texto *Teoria dos ciclos econômicos e desenvolvimento econômico no Brasil*, o professor Luiz Fernando Teodoro amplia o debate sobre a crise econômica brasileira pós 2010 na perspectiva da teoria dos ciclos econômicos – além da ideologia política. É um tema bastante atual a respeito do mercado. Do ponto de vista contemporâneo, o resultado identifica e associa as lógicas das crises brasileiras com tal Teoria.

Em *Somos todos macacos ou bananas? Análise semiótica do discurso étnico-racial contemporâneo*, Giane de Cássia Santana, Luci Mendes de Melo Bonini e Rosália Maria Netto Prados realizam uma análise semiótica de memes da internet. Foram selecionados, de redes sociais, dois quadrinhos com o tema preconceito étnico-racial, ao utilizar o caso de racismo sofrido pelo jogador de futebol Daniel Alves.

Já em *Homens difíceis* Rubens Lopes Junior faz um paralelo entre a obra *Homens difíceis* (2014), de Brett Martin, com *Homer Simpson*. O objetivo indica que o personagem Homer Simpson já faz o papel do anti-herói nos seriados de televisão a cabo.

No texto *O Instagram e as narrativas de desenquadramento fotográfico*, Barbara Martins Fontes Monfrinato e Wagner Souza e Silva mostram a articulação do quadro fotográfico como componente estético relevante atualmente. Seria uma estratégia da produção de narrativas fotográficas que circulam nas telas midiáticas dos *gadgets* conectados.

Por sua vez, a professora Doutora Rachel de Carvalho escreve acerca do *Processo ensino-aprendizagem de habilidades psicomotoras na área da saúde*. Trata-se de um artigo de reflexão, de estrutura teórico-conceitual, ao demonstrar que o ingrediente essencial na aprendizagem psicomotora é a experiência, a qual provém da prática.

Dessa forma, Francisco da Silva Paiva e Jaíra Alcobaça Gomes apresentam o artigo *Plano nacional de formação de professores da educação básica – PARFOR: avaliação da experiência desenvolvida no IFMA campus Codó*. Ao avaliar o andamento da política pública no IFMA – Campus Codó, observa-se a melhoria na qualificação dos estudantes.

Na Sessão **RELATO TECNOLÓGICO**, a proposta de Eduardo Gomes de Paula – *Anotações sobre Métodos ágeis no setor público* – apresenta a Fatec Itaquaquecetuba como estudo de caso. É um Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) de Pós-graduação (nível *Latu-Sensu*) em *Gestão e Governança da Tecnologia da Informação* no Senac/SP.

A sessão **ENTREVISTA** traz a participação internacional da Coordenadora do Programa de Pós-graduação em *Gênero, Identidade e Cidadania*, da Universidade de Cádiz, na Espanha, a professora Asunción Aragón Varo como entrevistado, ao discutir sobre Jornalismo e gênero. Esta entrevista foi realizada por Anna Flávia Feldmann.

A sessão **NOTÍCIAS** desponta a importante presença de Domingos Sávio Gonçalves que discutiu com os alunos do curso de Gestão Comercial, período vespertino, sobre *Cluster: uma proposta*. Também como notícia, registra-se o *Seminário de Tecnologia, Educação e Sociedade*, realizado nas dependências da Fatec Itaquá.

Nesse fluxo, o *editorial em forma* – que assegura uma edição de 135 páginas – equivale aos desafios de aproveitar as leituras na expectativa do desenvolvimento humano, tecnológico e profissional.

Referência

MAIS, Domenico. **Alfabeto da sociedade desorientada**: para entender nosso tempo. São Paulo: Objetiva, 2017.